

# 湘西民族职业技术学院《少数民族服饰传承与创新》资源库建设

## 视频拍摄招标参数

### 1、视频制作要求

(1) 使用专业非编软件：大洋、Edius、PR 等等，对源视频进行最基本的处理（如抠像、垃圾镜头处理、颜色校正、双声道处理）。使用专业的视频编辑系统进行视频降噪、音频降噪。根据编导脚本进行编辑片花和引文中的背景板、特定的背景音乐、音乐场景特效、引文字体、字体颜色、构图排版、转场特效、基本剪辑、音视频调整与衔接工作。

(2) 根据每个课程的片头特效包含二维动画制作，二维动画 15 秒以内；包含学校 LOGO、课程名称、讲次、主讲教师姓名、专业技术职务。

(3) 平面设计软件：Photoshop, CorelDRAW, Illustrator ; 二维动画制作软件：Flash; 三维动画制作软件 3dMax, Maya 。

### 2、视频图像质量

(1) 稳定性：全片图像同步性能稳定，无失步现象，CTL 同步控制信号必须连续；图像无抖动跳跃，色彩无突变，编辑点处图像稳定；

(2) 信噪比：图像信噪比不低于 55dB，无明显杂波；

(3) 色调：白平衡正确，无明显偏色，多机拍摄的镜头衔接处无明显色差；

(4) 视频电平：视频全讯号幅度为 1V p-p，最大不超过 1.1V p-p。

其中，消隐电平为 0V 时，白电平幅度 0.7V p-p，同步信号-0.3V，

色同步信号幅度 0.3V p-p (以消隐线上下对称), 全片一致;

(5) 视频画幅宽高比: 宽高比为 16:9; 在同一课程中, 各讲应统一画幅的宽高比, 不得混用;

(6) 视频压缩采用 H.264 (MPEG-4 Part10: profile=main, level=3.0) 编码方式, 码流率 5000kbps 以上, 帧率不低于 25fps, 分辨率应不低于 1920 × 1080, 成片格式为采用 MP4 格式, 提供片头设计和制作;

### 3、音频压缩格式及技术参数

音频压缩采用 AAC (MPEG4 Part3) 格式; 采样率 48KHz; 音频码流率 256kbps (恒定); 必须是双声道, 必须做混音处理。

### 4、动画设计与制作规范

(1) 前期制作: 策划、剧本、资料的收集和整理、风格设计、角色造型设计、场景设计、分镜头脚本;

(2) 中期制作: 设计稿、背景绘制、原画、加动画、动作检查;

(3) 后期制作: 扫描、电脑描线、上色、合成、输出、剪辑、配音、影片输出。

(4) 动画设计标准: 格式为 SWF、HTML 格式。FLASH 导出版本为 10.0 以上, 在导出时, 音频流格式为 mp3, 16kps; 音频事件格式为 mp3, 16kps。FLASH 动画帧频为 24 帧, 动画统一设定模板、颜色, 标题大小为 32 号字。交互动画要制定统一播放器, 要有控制按钮进行操作, 可控制音频声音, 可任意调整播放进度。动画的框架可视内容而定, 但层次结构原则上不应超过 3 层, 静止时间不超过 5 秒。

### 5、成片标准

(1) 视频标准：格式为 mp4，采用 H.264 编码；

(2) 分辨率：1080p 高清 (1920 × 1080)；压缩码率 >800kb, <1024kb；  
单个文件大小 500m 以内；录制视频宽高比 16:9，视频帧率为 25 帧/秒；

(3) 音频标准：音频压缩采用：AAC 格式，

采样率：48KHz，

音频码流率：128Kbps，

声道：双声道